**Яковлев Юрий: знакомство с писателем.**

**библиотечный урок для учащихся 5-8 классов**

***Цель:*** *знакомство с писателем, расширение читательского кругозора.*

***Оборудование:*** *компьютер, проектор, презентация «Юрий Яковлев», подборка книг Ю.Яковлева.*

***Ход урока:***

Слайд 1

 Юрий Яковлев – замечательный писатель, незаслуженно забытый в наши дни.

Слайд 2

 Когда-то Юрий Яковлев начинал как поэт средней руки. Трудно в это поверить, когда слышишь «Спят твои соседи – белый медведи, спи и ты скорей… МАЛЫШ…» ДА-да!!! Знаменитая «Колыбельная медведицы» из мультфильма про медвежонка Умку написана Юрием Яковлевым, как и сам сценарий этого прелестного мультфильма, который в нашей стране любим многими.

Слайд 3

 Биография Юрия Яковлева характерна для многих писателей его поколения: школа, Дом пионеров, армия, война, Литературный институт… Юрий Яковлевич Яковлев родился 22 июня 1922 года в тогдашнем Петрограде, потом Ленинграде.

 Еще мальчиком он начал писать стихи и был членом "литературного клуба" Дворца пионеров. В 1940 году прямо со школьной скамьи он был призван в армию, а через год началась война, и он 6 лет прослужил солдатом. В дни Великой Отечественной войны артиллерист-зенитчик Яковлев оборонял Москву от налетов фашистских самолетов, был ранен. Потерял мать в блокадном Ленинграде. Последний раз юноша видел ее в 1940 году у воинского эшелона, увозившего его на войну.

 В Литературный институт Юрий Яковлев пришел в солдатской шинели и окончил его в 1952 году. Ко времени окончания института он был уже автором нескольких поэтичес­ких сборников, членом Союза писателей. Прозаиком Юрий Яковлевич стал в 1960 году, написав рассказ «Станция Мальчики».

 Он работает журналистом, ездит по всей стране, от Прибалтики до Курил, и пишет, пишет... С журналом «Мурзилка» он сотрудничал почти сорок лет. За это время в «Мурзилке» опубликовано 55 рассказов и статей Юрия Яковлевича.

Слайд 4

         Любимый жанр писателя - рассказ. Сюжеты его рассказов - знакомые эпизоды из жизни подростков, их школьное житьё-бытьё. Есть у него и сказка «Старый трамвай», где доживающий свой век трамвай, когда в этом есть нужда, один, без помощи вагоновожа­того, отвозит людей туда, куда им обязательно нужно попасть.

Слайд 5

 Юрий Яковлев создает произведения о войне: «Там, где стояла батарея», «Зимородок», «Сретенские ворота», «Тяжелая кровь». И в них меньше всего говорится о боях и снарядах. Везде речь идет о человечности, о мужестве поступков и о трудном нравственном выборе героев. Например, в повести «Балерина политотдела» описал подлинную историю юных танцовщиков Ленинградского дворца пионеров, которые вместе со своим учителем поехали из блокадного Ленинграда на фронт и дали там более трех тысяч концертов! Были в его творчестве и публицистические произведения (например, «Саманта» об американской девочке). Им написаны сценарии к 15 полнометражным фильмам и к мультфильмам «Умка», «Белая шкурка», «Бабушкин зонтик».

Слайд 6

 В каждом своем произведении Юрий Яковлев настойчиво и горячо повторяет: учитесь понимать людей, учитесь видеть за неброской внешностью и странными на первый взгляд поступками благородное, честное сердце.
 Основной ценностью в человеческом характере, которую следует воспитывать с детства, он считает доброту к людям и к животным, а также чувство дружбы и верности в отношениях с товарищами.
 Кстати, сам писатель с детства очень любил животных, поэтому в его творчестве много рассказов о братьях наших меньших ( "Урс и Кэт", "Мой знакомый бегемот", новелла "Вдвоем с собакой"). В его доме всегда были четвероногие любимцы - собаки, кошки. Как он сам признавался, никогда не мог избежать соблазна «почесать кого-то за ушком». Юрий Яковлев был убежден, что тот, кто любит собак, не может не любить людей.

*(чтение рассказа по выбору библиотекаря)*

Слайд 7

 «Мои книги, – писал он, – не только мой дом, но и моя душа. Всё, что я пережил, перестрадал сам, – всё это оставило след в моём творчестве. Я незримо присутствую в каждом рассказе, в мыслях и чувствах моих героев – мои мысли и чувства. Они сокровенные… Может быть, они помогут тебе в жизни. И на прощанье мне хочется сказать тебе: вспоминай мой дом, моих друзей, а когда тебе станет грустно, постучи в мою дверь».

– Я надеюсь, что вы будете частыми гостями в доме Ю.Яковлева. Советую вам прочитать и другие рассказы писателя: «Мальчик с коньками», «Багульник», «Реликвия», «Он убил мою собаку», «Гонение на рыжих» и другие.