**Джеральд ДАРРЕЛЛ. Его звери и книги.**

***Цель:*** *познакомить учащихся с удивительной жизнью Джеральда Даррелла, натуралиста, путешественника, рассказчика прекрасного писателя, основателя Джерсийского зоопарка и Фонда охраны дикой природы, спасителя исчезающих видов, и его книгами.*

***Оборудование:*** *проектор, ноутбук, презентация «Джеральд Даррелл. Его звери и книги», книги Даррелла из фонда школьной библиотеки.*

**ХОД ЗАНЯТИЯ:**

Джеральд Даррелл… Известный английский зоолог, путешественник и писатель. Тонкий наблюдатель и очень добрый человек. В природе нет уродов, нет некрасивых, неудачных творений. Все живое достойно удивления и восхищения! Все должно жить в природе – вот основной девиз жизни и работы этого замечательного натуралиста и писателя.

**Слайд 2**

Рожденный 7 января 1925 года под знаками Козерога и Крысы маленький упрямец Джерри довольно рано определился с жизненной целью: желание иметь собственный зоопарк застряло в голове юного Даррелла "задолго до совершеннолетия", как он сам потом вспоминал.

Ни родители, ни другие родственники Джеральда глубоким интересом к животному миру не выделялись, но не сказать хотя бы несколько слов о его семье невозможно.

Отец, Лоуренс Сэмюэль Даррелл, был крупным инженером-строителем в Индии, где руководил прокладкой железных дорог и строительством железнодорожных мостов, тоннелей и всего, что с этим ведомством связано. Такая работа хорошо оплачивалась, но требовала постоянных переездов с места на место.

Когда Лоуренс Даррелл женился на медсестре Луизе Флоуренс, она оставила работу, всецело посвятив себя заботам о муже, а затем и о детях. Их у четы Дарреллов родилось четверо: Ларри, Лесли, Марго и Джерри.

**Слайд 3**

В 1928 году после смерти отца семья переехала в Англию, а семь лет спустя на греческий остров Корфу. Это были самые счастливые и безмятежные шесть лет жизни для всех Дарреллов.

А знаете, что взял с собой в поездку маленький Джерри? «Четыре книги по зоологии, сачок для бабочек, собаку Роджера и банку из-под варенья, набитую гусеницами, которые в любой момент могли превратиться в куколок…»

**Слайд 4**

Тогда он еще не задумывался о будущем животных в природе. Ему просто интересно было видеть их, наблюдать за особенностями поведения, пытаться понять, отчего они ведут себя именно так, а не иначе. По прошествии менее чем двадцати лет он рассказал об этом периоде их жизни в знаменитой книге "Моя семья и другие животные". Затем последовали продолжения - "Звери, птицы и родственники" и "Сад богов", и трилогия стала любимым чтением миллионов почитателей.

О том, как быстро развивался и углублялся его интерес, ставший делом жизни, красноречиво говорят иронично – шутливые характеристики, данные ему разные годы братом Лауренсом, тоже, кстати, писателем:

«1931 год – Ребенок ненормальный, все карманы набиты улитками!

1935 год – Ребенок дефективный, таскает скорпионов в спичечных коробках!

1939 год – Мальчик сошел с ума – нанялся в зоомагазин!

1945 год – Малый совсем свихнулся – хочет служить в зоопарке!

1952 год – Человек спятил с ума – лазит по джунглям, кишащим змеями!

1958 год – Этот полоумный хочет завести свой зоопарк!

1967 год – Настоящий маньяк. Пригласите его в гости, и он притащит в дом орла.

1972 год – Да он просто сумасшедший!»

 В 1939 году (после начала Второй мировой войны) Джеральд с семьёй возвращается обратно в Англию и устраивается на работу в один из лондонских зоомагазинов. Но настоящим началом карьеры Даррелла-исследователя стала работа в зоопарке Уипснейд в Бедфордшире. Сюда Джеральд устроился сразу после войны на должность «мальчика на позверюшках». Именно здесь он получил первую профессиональную подготовку и начал собирать «досье», содержащее сведения о редких и исчезающих видах животных (и это за 20 лет до появления Международной Красной Книги).

**Слайд 5**

В 1947 году Джеральд Даррелл, достигнув совершеннолетия (21 года), получил часть наследства отца. На эти деньги он организовал три экспедиции  в поисках редких животных — две в Камерун и одну в Гвиану (1950). Прибыли эти экспедиции не приносят, и в начале 50-х годов Джеральд оказывается без средств к существованию и работы. В это время Лоуренс Даррелл, старший брат Джеральда, советует ему взяться за перо, тем более что «англичане обожают книги про животных». Первый рассказ Джеральда — «Охота на волосатую лягушку» — имел неожиданный успех, автора даже пригласили выступить по радио.

**Слайд 6**

Джеральд Даррелл проснулся знаменитым после выхода самой первой книги - "Перегруженный ковчег", увидевшей свет в 1953 году. За известностью в пределах Британии последовало мировое признание. А пять лет спустя книгу перевели на русский, и новое имя сразу запомнилось всем нашим соотечественникам.

**Слайд 7**

Начав с дальних путешествий в поисках редких животных, Даррелл постепенно расширял круг своих интересов, возглавив экспедиции для съемки фильмов о природе и животных. Так рождаются его книги «Под пологом пьяного леса», «Земля шорохов», «три билета до Эдвенгер», «Путь кенгуренка».

**Слайд 8**

Литературный талант, наблюдательность, добрый юмор сразу покорили сердце читателя. Список книг постепенно пополняется: «Гончие Бафута», «Звери в моей жизни», «Зоопарк в моем багаже».

Всего Джеральд Даррелл написал более 30 книг (почти все они переводились на десятки языков) и снял 35 фильмов.

**Слайд 9**

**Слайд 10, 11**

Затем в жизни Даррелла наступил ответственный период – он взялся за организацию зоопарка на острове Джерси, где собрал редких животных.

**Слайд 12**

В Джерсийском зоопарке не увидишь слонов, носорогов, бегемотов и жирафов, нет среди его обитателей также тигров, зебр и антилоп. Да и зачем, когда их полно в обычных зоопарках? Роль так называемых "зрелищных" видов, привлекающих посетителей, на Джерси играют гепарды, гориллы, орангутанги и очковые медведи. В основном же коллекция зоопарка состоит из таких редкостных "мелочей"……………

В 1963 году Джерсийский зоопарк был преобразован в Джерсийский трест охраны диких животных, который, с одной стороны, мог бы собирать необходимые для поддержания зоопарка средства, а с другой - позволить зоопарку начать выполнять ту самую задачу, ради которой он, собственно, и создавался: способствовать охране исчезающих животных.

О том, как создавался зоопарк, о поведении животных в неволе, о смешных и грустных случаях, об удачах и потерях рассказал Даррелл в книге «Ковчег на острове».

**Слайд 13**

О путешествии в далекую и огромную Россию, Даррелл мечтал давно и сильно. Мечта исполнилось, когда мечтателю стукнуло 60. Помогло всё то же телевидение. Переговоры с советскими инстанциями тянулись три года. И наконец Джеральд смог увидеть собственными глазами всё, о чем прежде лишь читал: стада сайгаков в Калмыкии, живую русскую выхухоль, краснозобых казарок, гнездящихся лишь на севере Западной Сибири, баргузинского соболя...

**Слайд 14**

Результатом этого путешествия стал тринадцатисерийный фильм «Даррелл в России», вышедший на телеэкраны мира в 1986 году.

**Слайд 15**

Джеральда Даррелла не стало 30 января 1995 года. Но всем нам остались его фильмы и книги.

**Слайд 16**

***Заочное путешествие в удивительный мир даррелловских книг.***

У меня нет возможности рассказать о всех произведениях Джеральда Даррелла, поэтому мы попытаемся совершить экскурсию по страницам даррелловских книг, останавливаясь на интересных моментах. Мне хочется, чтобы вы заинтересовались этими произведениями,

*Отрывок из книги «Моя семья и другие звери», гл.3 со слов «Моя черепашка оказалась очень умным и милым созданием…» до слов «…не спеша съедал её, после чего возвращался за другой.»*

*Отрывок из книги «По всему свету», ч.3 гл.11 «Воспитание муравьеда» со слов «…в лагерь явился индеец с мешком, из которого доносились…» до слов «…словом, безобразничать, словно испорченный ребёнок.»*

*Отрывок из книги «По всему свету», ч.2 гл.5 «Животные сражаются» со слов «Ещё одно животное, которое поражает свою добычу…» до слов «…никогда больше не позволяли оформлять витрину.»*

Пересказ главы «Животные - изобретатели»

№7 – от автора

№8 – про летучую мышь

№9 – про ската

№10 – про электрического угря

№11 – про ос.

**Слайд 17**

На этом мне хочется закончить в путешествие в мир даррелловских книг. Надеюсь, что это занятие вызвало у вас интерес к удивительному человеку – Джеральду Дарреллу и его книгам.