# Дополнительная общеразвивающая образовательная программа «Проектная мастерская»

Направленность: исследовательская

Возраст обучающихся: 12-15 лет

Срок реализации: 1 год

#### Пояснительная записка

Успех в современном мире во многом определяется способностью человека организовать свою жизнь как проект: определить дальнюю и ближайшую перспективу, найти и привлечь необходимые ресурсы, наметить план действий и, осуществив его, оценить, удалось ли достичь поставленных целей. Развитие у обучающихся умения и качества, необходимые человеку 21-го века. Многочисленные исследования, проведенные как в нашей стране, так и за рубежом, показали, что большинство современных лидеров в политике, бизнесе, искусстве, спорте - люди, обладающие проектным типом мышления. Сегодня в образовательных учреждениях есть все возможности для развития проектного мышления с помощью особого вида деятельности обучающихся - проектной деятельности. Разработанный еще в первой половине XX века метод проектов вновь становится актуальным в современном информационном обществе.

<u>Актуальность</u> предлагаемой программы состоит в том, что она позволяет раскрыть таланты учащихся, развить их физические и духовные возможности, научить молодых людей творчески мыслить, не отрываясь при этом от реальности, ограниченной применяемыми технологиями, инструментами и материалами. Также программа предусматривает доведение своих изделий до совершенства, превращение их в произведения искусства.

<u>Новизна программы</u> прослеживается в широком приобщении детей к проектной и исследовательской деятельности, в возможности системы исполнения как коллективных, так и индивидуальных проектов. Проектная деятельность с элементами коллективной практической и исследовательской работы интересна школьникам, а, следовательно, способствует их общему психологическому развитию.

Таким образом, программа содействует самовыражению личности каждого ребёнка через организацию проектной деятельности.

Проектная деятельность направлена на духовное и профессиональное становление личности ребёнка через активные способы действий. Ученик, работая, проходит стадии определения проблемы, планирования, сбора информации, ее анализа и преобразования (синтеза), активной деятельности над проектом созданию задуманного продукта, его презентации, разработки портфолио проекта. Проектная деятельность предполагает освоение способов деятельности, положенных в основу формирования ключевых компетентностей (информационной, коммуникативной, исследовательской и т.п.).

#### Цель:

Основная цель курса - познакомить учащихся с основами проектной деятельности с целью дальнейшего применения полученных знаний и умений для решения конкретных практических задач с использованием проектного метода.

Сопутствующая цель курса — развитие личностных качеств обучающихся на основе формирования ключевых компетентностей (комплексное применение знаний, умений и навыков, субъективного опыта и ценностных ориентаций в решении актуальных проблем личности и общества).

#### Задачи:

#### Обучающие:

-познакомить с алгоритмом работы над проектом, структурой проекта, видами проектов и проектных продуктов; знать о видах ситуаций, о способах формулировки проблемы, проблемых вопросов; уметь определять цель, ставить задачи, составлять и реализовывать план проекта; знать и уметь пользоваться различными источниками информации, ресурсами; представлять проект в виде презентации, оформлять письменную часть проекта; знать критерии оценивания проекта, оценивать свои и чужие результаты; составлять отчет о ходе реализации проекта, делать выводы; иметь представление о рисках, их возникновении и преодолении; проводить рефлексию своей деятельности.

#### Развивающие:

-формирование универсальных учебных действий; расширение кругозора; обогащение словарного запаса, развитие речи и дикции школьников; развитие творческих способностей;

-развитие умения анализировать, вычленять существенное, связно, грамотно и доказательно излагать материал (в том числе и в письменном виде), самостоятельно применять, пополнять и систематизировать, обобщать полученные знания; развитие мышления, способности наблюдать и делать выводы; на представленном материале формировать у учащихся практические умения по ведению проектов разных типов.

#### Воспитательные:

-способствовать повышению личной уверенности у каждого участника проектного обучения, его самореализации и рефлексии; развивать у учащихся сознание значимости коллективной работы для получения результата, роли сотрудничества, совместной деятельности в процессе выполнения творческих заданий; вдохновлять детей на развитие коммуникабельности; дать возможность учащимся проявить себя.

В основе программы лежат следующие принципы:

- 1. Принцип развития мотивации к творческой деятельности предполагает создание оптимальных условий для развития мотивации к познанию и творчеству.
- 2. *Креативный принцип* «необходимо учить творчеству, т.е. выращивать у обучающихся способность и потребность самостоятельно находить решение.
- 3. *Принцип деятельности*, т.е. учебный материал не преподносится в готовом виде, а постигается путем самостоятельных действий обучающихся. Педагог организует и направляет действия обучающихся.
- 4. Принцип согласования педагогического процесса с индивидуальными психологическими особенностями обучающихся выражается в том, что основное внимание на занятиях уделяется развитию каждого ребенка. Доступность предлагаемого материала, темп деятельности на занятии и организация самого занятия определяются педагогом с учетом индивидуальных особенностей обучающихся.
- **5.Принции** *демократических отношений* предполагает рациональное сочетание требовательности и уважения, возможность выбора обучаемым объема и уровня сложности выполнения задания, обеспечение минимального успеха, тактичность оценки, «предварительное» уважение, развитие интересов обучающихся.
- **6.Принции** «минимакса» «успешность обучения достигается не за счет облегчения заданий до уровня самых слабых детей, а за счет формирования у каждого ребенка желания и умения преодолевать трудности».

**Адресность:** программа исследовательской направленности предназначена для учащихся 10-15 лет.

**Срок реализации программы и режим занятий.** Дополнительная общеразвивающая программа «Проектная мастерская» рассчитана на 68 часов (2 часа в неделю). Количественный состав группы 8-10 чел.

Программа доступна для учащихся любого уровня развития, позволяет развить такие качества как творческие способности, мышление, память, кругозор, воображение.

**Форма организации занятий** может быть индивидуальной, групповой, индивидуальногрупповой. В формировании коммуникативных навыков важную роль играет использование подгрупповых форм работы: звеньями, малыми группами, парами.

**Ожидаемые результаты. Предметные результаты** освоения курса кружка «Проектная мастерская» с учётом общих требований Стандарта должны обеспечивать успешное обучение на следующей ступени общего образования. Ученик, освоивший курс, должен освоить начальные умения и навыки в проектной деятельности от постановки проблемы до создания портфолио проекта.

#### Учащиеся должны усвоить:

- основные этапы организации проектной деятельности (выбор темы, сбор информации, выбор понятия цели, объекта и гипотезы исследования;
- основные источники информации;
- правила оформления списка использованной литературы;
- правила классификации и сравнения,

- способы познания окружающего мира (наблюдения, эксперименты);
- источники информации (книга, старшие товарищи и родственники, видео курсы, ресурсы Интернета)
- правила сохранения информации, приемы запоминания.

#### Учащиеся должны уметь:

- о выделять объект исследования;
- о разделять учебно-исследовательскую деятельность на этапы;
- о выдвигать гипотезы и осуществлять их проверку;
- о анализировать, сравнивать, классифицировать, обобщать, выделять главное, формулировать выводы, выявлять закономерности,
- о работать в группе;
- о работать с источниками информации, представлять информацию в различных видах, преобразовывать из одного вида в другой,
- о пользоваться словарями, энциклопедиями и другими учебными пособиями;
- о планировать и организовывать исследовательскую деятельность, представлять результаты своей деятельности в различных видах;
- о работать с текстовой информацией на компьютере, осуществлять операции с файлами и каталогами.

Для проверки результативности процесса обучения осуществляется диагностика, в основе которой лежит:

- педагогическое наблюдение;
- педагогический анализ выполнения проектов, участия обучающихся в викторинах, дистанционных и очных конкурсах, активности обучающихся на занятиях;
  - ведение творческого дневника обучающегося.

#### Виды контроля:

- текущий контроль;
- итоговый контроль.

#### Программа предусматривает достижение 3 уровней результатов:

<u>Первый уровень</u> результатов предполагает приобретение обучающими новых знаний, опыта коллективного решения проектных задач по различным направлениям. Результат выражается в понимании учениками сути проектной деятельности, умении поэтапно решать проектные задачи.

<u>Второй уровень</u> результатов предполагает позитивное отношение обучающихся к базовым ценностям общества, в частности к образованию и самообразованию. Результат проявляется в активном использовании обучающимися метода **групповых** проектов, самостоятельном выборе тем (подтем) проекта, приобретении опыта самостоятельного поиска, систематизации и оформлении интересующей информации.

<u>Третий уровень</u> результатов предполагает получение школьниками самостоятельного социального опыта. Проявляется в участии обучающихся в реализации **индивидуальных** учебных или социальных проектов по самостоятельно выбранному направлению.

Планируемые результаты обучения определяются по каждому уровню на основе конкретизации умений, необходимых для работы над проектом. Поскольку основная часть работы в рамках курса основывается на работе малых групп, контроль за достижением планируемых результатов осуществляется непосредственно при выполнении заданий: в процессе презентаций, представления обучающимися результатов групповой работы.

Обучающиеся должны уметь различать и реализовывать самостоятельно разные виды работ и разные виды ответственности за них. Они постепенно учатся планировать свои действия и двигаться к осуществлению проектного замысла.

#### Программа составлена на основе следующих источников:

- 1. Примерные требования к программам дополнительного образования детей. Нормативноправовой аспект (из письма Департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей Минобрнауки России от 11.12.2006 № 06-1844).
- 2. Закон «Об образовании Российской Федерации» от 29.12.2012г. № 273-ФЗ.-М.: ТЦ Сфера, 2014г.-192 с. (Правовая библиотека образования).
- 3. Санитарно-эпидемиологические правила и нормы (СанПин 2.4.4.3172-14)
- 4. Сергеев И.С. Как организовать проектную деятельность учащихся. М.: Аркти, 2007.
- 5.Сергеев И.С. Как организовать проектную деятельность учащихся: Практическое пособие для работников образовательных учреждений. М.: АРКТИ, 2013.
- 6.Савенков А.И. Содержание и организация исследовательского обучения школьников. М.: «Сентябрь», 2011. 204 с.
- 7.Сергеева М.Г. Об экспертизе исследовательских работ учащихся // Исследовательская работа школьников. -2013. № 3.- С. 136-138.
- 8. Пахомова Н.Ю. Метод учебного проекта в образовательном учреждении. М.: Аркти, 2003

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН дополнительной общеразвивающей программы исследовательской направленности «Проектная мастерская»

№ п/п Название раздела Об		Общее количество часов	Формы промежуточной аттестации	
1	Введение	3	собеседование	
2	Виды проектов	14	тестирование	
3	Этапы проекта	27	доклады, сообщения	
4	Портфолио проекта	14	защита проекта	
5	Паспорт проекта	10	презентация	
	Всего:	68		

### УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПО ПРЕДМЕТУ

# дополнительной общеразвивающей программы художественной направленности

«Проектная мастерская»

№ п/п	Название темы	Количество часов		о часов	Методы и формы обучения	Виды и формы контроля	
		Теор ия	Пра к тика	Всего	-		
1.	Введение	2	1	3	Практическая работа	Собеседование	
1.1.	Введение в проектную деятельность	1	0	1	Рассказ, беседа, демонстрация	Собеседование	
1.2.	Знакомство с понятием проект.	1	0	1	Рассказ, демонстрация	Текущий: опрос	
1.3.	Выполнение мини-проектов	0	1	1	Рассказ, демонстрация	Практическ ая работа	
2.	Виды проектов	9	5	14	Практическая работа	Текущий: опрос	

2.1.	Виды проектов по времени, по количеству участников, по предметному содержанию, по ведущему виду деятельности	1	1	2	Рассказ, демонстрация	Текущий: опрос
2.2.	Отбор предметных предпочтений для выбора проекта (тестовые таблицы и рисунки)	1	0	1	Рассказ, демонстрация	Текущий: доклад
2.3.	Классификация объектов. Проект "Новый год в моих фантазиях».	4	2	6	Рассказ, демонстрация	Текущий: тестировани
2.4.	Выбор оснований и критериев для сравнения; доказательство	3	2	5	Рассказ, демонстрация	Текущий: опрос.
3.	Этапы проекта	10	17	27	Практическая работа	тестирование
3.1.	Понятие проблемы проекта	1	0	1	Рассказ, демонстрация	Текущий: опрос
3.2.	Составление «Ромашки» - 6 П проекта:	0	1	1	Рассказ, демонстрация	Текущий: сообщение
	1. Проблема					
	2. Планирование					
	3. Поиск информации 4. Продикт					
	4. Продукт 5. Продукт					
	<ol> <li>Презентация</li> <li>Портфолио проекта</li> </ol>					
3.3	6. Портфолио проекта Значение планирования в	0	1	1	Рассказ,	Текущий:
	проектной деятельности				демонстрация	тестировани
3.4	Виды информации и способы ее получения	1	1	1	Рассказ, демонстрация	Текущий: опрос
3.5	Анкетирование,	0	1	1	Рассказ,	Текущий:
3.6	интервьюирование, опрос: выход Обработка информации (статистическая и	0	1	1	демонстрация Рассказ, демонстрация	опрос Текущий: тест
3.7	аналитическая). Составление и Значение графика работ для выполнения плана проекта	1	1	2	Рассказ,	Текущий: опрос
3.8	Консультации руководителя проекта — учителя предметника, родителя. Поиск и отбор информации. Составление планаграфика реализации проекта	1	1	2	демонстрация Рассказ, демонстрация	Текущий: тест
3.9	Консультации руководителя проекта. Формирование структуры проекта	1	1	2	Рассказ, демонстрация	Текущий: опрос
3.10	Консультации руководителя проекта. Работа над содержанием проекта.	1	1	2	Рассказ, демонстрация	Текущий: практикум

3.11	Составление отчета о ходе реализации проекта	1	1	2	Рассказ, демонстрация	Текущий: опрос
3.12	Требования к презентации проекта.	1	1	2	Рассказ, демонстрация	Текущий: доклад
3.13	Выбор формы презентации проекта. Плакат, буклет, сценарий, информация на сайт, статья в газету, доклад, презентация, стенгазета и т.п.	0	1	1	Рассказ, демонстрация	Текущий: сообщение
3.14	Для чего нужна коррекция проекта	1	1	2	Рассказ, демонстрация	Текущий: опрос
3.15	Соотнесение замысла проекта с полученным продуктом	0	1	1	Рассказ, демонстрация	Текущий: практикум.
3.16	Требования к оформлению портфолио проекта	1	1	2	Рассказ, демонстрация	Текущий: тест
3.17	Отбор содержания для портфолио.	0	1	1	Рассказ, демонстрация	Текущий: доклад
3.18	Оформление портфолио проекта.	0	1	1	Рассказ, демонстрация	Текущий: опрос
4.	Портфолио проекта	4	10	14	Практическая работа	доклад
4.1	Материалы и способы оформления портфолио		2	2	Рассказ, беседа, демонстрация	доклад
4.2	Знакомство с существующими портфолио проектов и исследовательских работ		2	2	Рассказ, демонстрация	Текущий: опрос
4.3	Консультации руководителя проекта. Оформление портфолио проекта	1	2	3	Рассказ, демонстрация	Практическ ая работа
4.4	«Сборка» портфолио проекта	2	2	4	Рассказ, демонстрация	Практическая работа
4.5	Требования к презентации	1	1	2	Рассказ, демонстрация	Практическ ая работа
4.6	Составление презентации	0	1	1	Рассказ, беседа,	Собеседование
5.	Паспорт проекта	4	6	10	Рассказ, демонстрация	Текущий: опрос
5.1	Структура паспорта проекта.	1	2	3	Рассказ,	Практическ
	Проект «Наши бабушки и мамы»				демонстрация	ая работа
5.2	Отбор материала для заполнения паспорта проекта	1	2	3	Рассказ, беседа, демонстрация	Защита проектов
5.3	Заполнение паспорта проекта	2	2	4	Практическая работа	Итоговый: презентация работ.
	Всего					

#### СОДЕРЖАНИЕ

# дополнительной общеразвивающей программы исследовательской направленности «Проектная мастерская»

#### 1.Введение – знакомство с содержанием проекта

Проект – это образ будущего продукта; работа, направленная на решение конкретной проблемы, на достижение оптимальным способом заранее запланированного результата.

Проект обязательно должен иметь ясную, реально достижимую цель. В самом общем смысле целью проекта всегда является решение исходной проблемы, но в каждом конкретном случае это решение имеет собственное, неповторимое решение имеет собственное, неповторимое воплощение. Этим воплощением является проектный продукт, который создается автором в ходе его работы и также становится средством решения проблемы проекта.

#### 2.Виды проектов

По времени: краткосрочные, среднесрочные, длительный проект.

По количеству участников: индивидуальные, групповые, коллективные.

По содержанию: монопредметный, межпредметный, над предметный.

Классификация проектов по ведущим видам деятельности:

- 1. Учебные исследования;
- 2. Информационный (сбор и обработка информации);
- 3. Игровые (занятия в форме игры);
- 4. Творческие проекты;
- 5. Практико ориентированные (практические).

Проект может включать элементы докладов, рефератов, исследований и любых других видов самостоятельной творческой работы учащихся, но только как способов достижения результата проекта.

Проектная деятельность направлена на сотрудничество педагога и учащегося, развитие творческих способностей, является формой оценки в процессе непрерывного образования, дает возможность раннего формирования профессионально-значимых умений учащихся.

Проектная технология нацелена развитие личности на школьников. их самостоятельности, творчества. Она позволяет сочетать все режимы работы: индивидуальный, парный, групповой, коллективный.

#### 3.Этапы проекта

Первым этапом работы над проектом является **проблематизация** - необходимо оценить имеющиеся обстоятельства и сформулировать проблему. На этом этапе возникает первичный мотив к деятельности, так как наличие проблемы порождает ощущение дисгармонии и вызывает стремление ее преодолеть.

Второй этап работы - целеполагание. На этом этапе проблема преобразуется в личностно значимую цель и приобретает образ ожидаемого результата, который в дальнейшем воплотится в проектном продукте.

Важнейший этап работы над проектом — это **планирование**, в результате которого ясные очертания приобретает не только отдаленная цель, но и ближайшие шаги. Когда имеется план работы, в наличии ресурсы (материалы, рабочие руки, время) и понятная цель, можно приступить к работе.

Следующий этап проектного цикла - реализация имеющего плана.

Непременным условием проекта является его публичная защита, **презентация** результаты работы. В ходе презентации автор не только рассказывает о ходе работы и показывает ее результаты, но и демонстрирует собственные знания и опыт проблемы проекта, приобретенную компетентность. Элемент самопрезентации - важнейшая сторона работа над проектом, которая предполагает рефлексивную оценку автором всей проделанной им работы и приобретенного ее в ходе опыта.

По завершении работы необходимо сравнить полученный результат со своим замыслом, если есть возможность, внести исправления. Это этап коррекции - осмысления, анализа допущенных ошибок, попыток увидеть перспективу работы, оценки своих достижений, чувств и эмоций, возникших в ходе и по окончании работы.

Завершающий этап работы - самооценка и рефлексия.

#### 4.Портфолио проекта

Составление письменного отчета о ходе реализации проекта, представление отчета в виде портфолио (титульный лист, введение, проблематика, актуальность, целеполагание, методы работы, форма проекта, результаты, фото-подтверждения, иллюстрации (рисунки), компьютерная презентация).

#### 5.Паспорт проекта

Краткое сущностное содержание проекта с исходными личностными данными (для размещение в портфолио).

#### Методическое обеспечение дополнительной общеразвивающей программы

Методическое обеспечение программы «Проектная мастерская» включает следующие формы организации обучения: вводное занятие, практические занятия, занятия по углублению знаний, комбинированные формы занятий; беседы, рассказ, демонстрация.

Методы обучения: словесные, наглядные, практические, демонстрационные.

#### Материально-техническое обеспечение

Перечень оборудования, необходимого для проведения занятий:

- Проектор, компьютер, принтер, сканер;
- экран;
- классная доска;
- столы и стулья для обучающихся;
- бумага для офисной техники;
- карандаши, фломастеры, маркеры;

#### Источник литературы

- 1. Метод проектов в обучении языку (Основные виды. Этапы работы. Примеры проектов). http://filolingvia.com/publ/454-1-0-4260
- 2. Селевко, Г.К. Современные образовательные технологии: Учебное пособие. [электронный pecypc]// <a href="http://www.pedlib.ru/Books/1/0474">http://www.pedlib.ru/Books/1/0474</a>
- 3. Что такое журналистика? (определение) http://luboznaiki.ru/opredelenie/zhurnalistika.html
- 4. Босова Л.Л. Курс информатики и ИКТ как точка роста процесса информатизации образования [электронный ресурс]
- 5. Громыко Н. В. Надпредмет. Учебное пособие для учащихся старших классов [электронный ресурс]/ Ю.В.Громыко. М., 2001.
- 6. Залогова Л.А. Компьютерная графика. Элективный курс: Практикум [текст]/ Л.А.Залогова. М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2007.

Приложение 1

#### Анкета для выявления проектных умений (самооценка учащихся)

Оцени свои умения работать методом проекта, используя следующие критерии оценки: 3 балла — умею; 2 балла — иногда получается; 1 балл — чаще не получается; 0 баллов — не умею Ф.И. ученика\_\_\_\_\_

№п/п	Проектные умения	Начало проекта	Окончание проекта
1	Формулировать проблему		
2	Ставить цель		

3	Ставить задачи
4	Выбирать методы и способы решения задач
5	Планировать работу
6	Организовать работу группы
7	Участвовать в совместной деятельности: выслушивать мнение других; высказывать своё мнение и, доказывая, отстаивать его; принимать чужую точку зрения и др.
8	Выбирать вид конечного продукта проекта
9	Выбирать форму презентации конечного продукта
10	В проделанной работе видеть моменты, которые помогли успешно выполнить проект
11	В проделанной по проекту работе находить «слабые» стороны
12	Видеть, что мне лично дало выполнение проекта

Таким образом, в процессе работы по проектной деятельности у детей формируется:

- позитивная самооценка, самоуважение;
- -умение координировать свои действия с действиями партнера по совместной деятельности;
- способности доброжелательно и чутко относиться к людям, сопереживать;
- формирование умения решать творческие задачи;
- формирование умения работать с информацией;

Каждый проект доводится до успешного завершения и оставляет у ребенка ощущения гордости за свой результат.

# ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

# СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575849 Владелец Заостровных Татьяна Михайловна

Действителен С 17.03.2021 по 17.03.2022